

εἰσὶ δὲ Ἀθηναίοις εἰκόνες ἐν τῷ θεάτρῳ καὶ τραγωδίας καὶ κωμῳδίας ποιητῶν, αἱ πολλὰ τῶν ἀφανεστέρων· ὅτι μὴ γὰρ Μένανδρος, οὐδεὶς ἦν ποιητὴς κωμῳδίας τῶν ἐς δόξαν ἠκόντων. τραγωδίας δὲ κεῖνται τῶν φανερῶν Εὐριπίδης καὶ Σοφοκλῆς.

Die Athener haben in ihrem Theater Statuen von Tragödien- und Komödiendichtern, meist jedoch von unbedeutenderen; denn außer Menander war von den berühmten Komödiendichtern keiner da, von den bedeutenden Tragödiendichtern aber stehen dort Euripides und Sophokles.

(Pausanias I, 21, 1)