

... δύο δὲ ἄλλα ἐστὶν ἀναθήματα, Περικλῆς ὁ Ξανθίππου καὶ τῶν ἔργων τῶν Φειδίου θέας μάλιστα ἄξιον Ἀθηνᾶς ἄγαλμα ἀπὸ τῶν ἀναθέντων καλουμένης Λημνίας τῆ.

... Und noch zwei andere Weihegeschenke sind da, Perikles, der Sohn des Xanthippos, und von allen Werken des Phidias das sehenswerteste, die Statue der Athena, die man nach den Weihenden die lemnische nennt.

(Pausanias I, 28, 2)

(Übersetzung nach: Ernst Meyer, Pausanias Reisen in Griechenland Bd. 1 (1986))